

畫我所指 — 引導者執行手冊

資料夾：draw-what-i-mean · 分類：溝通 · 雙人配對（2 人） · 12 分鐘 · 實體 + 線上 · 可列印道具 · 工具包
授權：CC BY 4.0

目錄

目標

三個回合各改變了什麼

怎麼帶

翻車點

引導筆記

資料夾裡的道具

怎麼帶這場反思引導

六個反思問題

什麼時候用這個活動

佈置

那張卡

變化版

貼上一面牆

代理版

讀三次對比

反思的翻車點

12

分鐘

2

人數

實體 + 線上

形式

畫我所指 — 執行指南

兩人背對背，一人描述一幅由幾個圖形依固定擺法組成的小圖，另一人只憑話把它畫出來。然後把兩幅並排比。原圖與畫稿之間的差距，就是全部教訓：指令的精確度與一組共享記法，勝過一段自信的講述。

與 **blind-portrait**（盲畫肖像）的分別：盲畫肖像把一段描述丟進一堵沉默的牆，只讓你看到損壞。這個工具把成因拆開——先是詞彙、再是回饋——讓團隊離場時知道哪一步修補真正起效，而不只是「溝通失敗了」。想在一場關於指令的課開頭用盲畫肖像；當團隊已經承認有東西在漏、需要知道先修哪一處時，用這個。

目標

跑完之後，學員將：

- 1. 在紙上看到普通用詞能漂多遠——大小、位置、數量、缺的元素。
- 2. 親身感到一張**共享圖形詞卡**如何不費額外力氣就補上大半差距。
- 3. 從接收端用一個澄清問題，並量出它救回了什麼。

什麼時候用這個活動

- 一個團隊常憑口頭或只寫了一半的說明開工，結果一再做錯東西。
- 你想要一次快速、上手的示範，說明為什麼共享詞彙與追問比「把話說清楚」更重要。
- 你有 12 分鐘、兩人一組即可；不需繪畫功底——是線條圖形，不是肖像。

三個回合各改變了什麼

回合	規則	暴露出什麼
1 — 自由	描述者想怎麼說就怎麼說	「那邊有個東西，挺大的」究竟會畫成什麼樣
2 — 詞表	雙方都拿同一張圖形詞卡（圖形名＋方位詞）	一組共享記法如何迅速縮小差距
3 — 追問	畫畫者可任意提澄清問題	原來很多丟失根本不是描述者的鍋

佈置

計時： 三個回合加承接共十二分鐘；如果房間認真反思引導，給到二十分鐘——對比本身就是素材。

空間： 每對兩把椅子，背對背，兩人之間不共桌。描述者把圖卡面朝自己拿著，畫畫者拿筆和速寫紙。

每對材料：

物品	來源
3 張圖卡（回合 1 / 2 / 3）	道具卡.pdf ——每回合一張，難度相當
1 張共享圖形詞卡	道具卡.pdf ——回合 2 雙方都可讀
1 張規矩卡—— <i>背對背，只準用話</i>	道具卡.pdf ，或由你念出來

物品	來源
3 張空白速寫紙	任意普通 A4；紙樣在同一 PDF 的列印頁上
1 支筆（給畫畫者）	奇異筆或原子筆，不用鉛筆——一條自信畫錯的線就是證據
1 張空白卡（每對）	道具卡.pdf ——用來用你們自己的語彙自擬一幅圖

分組規則： 把現實中互相下達簡報的人配成對。如果大家都已共享一套緊實的領域詞彙，就跨團隊配——當 shorthand 本就不存在時，回合 2 的效果更大。

角色： 描述者（不得展示、指點或替畫）、畫畫者（不得偷看；回合 3 可任意提問），以及負責計時的您。

怎麼帶

時間	階段	你做什麼
0—1	佈置	兩人背對背。畫畫者拿一張空白速寫紙；描述者拿一張圖卡，面朝下。
1—4	回合 1（自由）	描述者出聲講，畫畫者只憑話畫。不許偷看，暫不許提問。
4—5	對比 1	把圖卡翻起、與畫稿並排；記下哪裡漂了——大小、位置、數量、缺的元素。
5—8	回合 2（詞表）	同一對、新圖卡。現在兩人都可用共享圖形詞卡上的詞。再對比。
8—11	回合 3（追問）	新圖卡；畫畫者可自由提澄清問題。對比。
11—12	承接	各一句話：哪個回合補住了最多差距，你的工作裡那叫什麼。

那張卡

每張圖卡展示 3—5 個簡單圖形依固定擺法排列（一個圓在一個豎長方形上方、兩個三角形夾著一個方形、下面一條橫線）。不需任何繪畫功底——難的是話，不是手。三張圖卡難度刻意相當，於是回合之間唯一變的東西就是規矩。圖形詞卡給圖形、方位、大小、數量命名，這正是把「那邊有個東西，挺大的」變成「高盒子、左上一個圓的、兩邊各一個尖的」的關鍵。

翻車點

1. **描述者開始替同伴畫**——在空中、在牆上、在鄰座的紙上。救法：背對背不是佈景，是儀器本身，守住它。
2. **回合 3 變成兩個人一起重畫**。救法：可以問，不可以給看；筆始終只在畫畫者手裡。
3. **被當成小孩遊戲**。救法：把承接落到一個真實成品上——「把你回合 1 的畫稿，擺到上個月那條被你讀錯的工單旁邊。」
4. **一對九十秒就結束**。救法：遞上空白卡，讓他們用本領域的語彙自擬第四幅圖——那是這個練習最難的版本。

變化版

- **線上：** 鏡頭只開在描述者的圖卡上，畫畫者在一塊共享白板畫。精神上仍背對背——不共享那幅畫的畫面，回合 3 之前不許提問。

- **大群體（20+）**：所有配對同時跑；結束時把每對的三個回合都貼到牆上做成一面畫廊，大家走過去看。牆上的整體規律才是反思引導。
- **領域換皮**：用空白卡畫你們工作裡的圖形——一塊螢幕、一個服務、一個資料存放、一條相依箭頭。於是回合 2 的詞卡變成你們團隊真正的術語表，練習也變成「這份術語表到底存不存在」的檢驗。
- **加長版（25 分鐘）**：加第四回合，雙方只能用共享詞表、不許用其它名詞，再反思哪些詞從表裡漏了。
- **不列印兜底**：描述一間畫畫者從沒見過的房間——同樣三個回合，完全不用卡。證據弱一點，論點一樣。

引導筆記

- 最有力的時刻，是把回合 1 與回合 2 對比——同一個描述者、同樣的努力，只是換了共享詞表。
- 開場就講明：沒人按畫功打分，只有線條圖形。

貼上一面牆

列印 [活動海報.pdf](#)（A3），把整場流程、三個回合與承接問題貼到一面牆上，邊帶邊看。

資料夾裡的道具

- [道具卡.pdf](#) —— 撲克規格列印頁（63.5 × 88.9 mm，含出血與裁切導引）：三張圖卡、共享圖形詞卡、規矩卡、承接卡、自擬空白卡，帶品牌卡背
- [執行手冊.pdf](#) —— 印刷版：本執行手冊 + 反思引導裝訂成一份帶書籤的 A4 文件（[執行手冊-Letter.pdf](#) 是美版 Letter）
- [活動海報.pdf](#) —— 整個工具貼上一面牆的 A3：概況、三回合、承接、注意事項
- [執行指南.md](#) · [反思引導問題.md](#) · [快速上手.md](#) —— 引導者執行指南、反思引導、一頁快速上手
- [SKILL.md](#) · [draw-what-i-mean.zip](#) —— 給代理的機器可讀清單，以及整個資料夾一次下載

代理版

資料夾裡每個檔案都有穩定的公開 URL——AI 代理可用三條 curl 取到卡牌、反思引導和這份執行手冊（見 [SKILL.md](#)）。紙本版只需要兩把椅子、三張圖卡和一支筆。

畫我所指 — 反思引導

圖與畫之間的差距不是畫得差——它就在你平常的指令裡。

與 [執行指南.md](#) 搭配使用。第十二分鐘那句承接是壓縮版；這份是完整版。

怎麼帶這場反思引導

- 把三對結果依序擺開——圖卡挨著畫稿，一回合一行。這整個工具的論點是張圖，只有那一行看得見，它才成立。
- 先問畫畫的那個人。接收端才握著「缺了什麼」的資訊；描述者早已原諒了自己的話。

- 忍住那句誇獎。「你描述得挺好」會把發現關掉。指著紙問：「那個圓最後畫到哪裡去了？」

讀三次對比

1. 回合 1 的漂移。什麼動了、縮了、多出來、消失了？每一處漂移都是一個能指兩樣東西的詞。
2. 回合 2 縮小的差距。一旦兩人都握著同一張圖形詞卡，差距收窄了多少？那一跳就是共享詞彙的價值，被看見了。
3. 回合 3 的追問。回合 1 裡有多少失誤，只因為畫畫者能問一句就沒了？那是澄清，不是口才。

六個反思問題

1. 最大的那道差距。

「哪個回合補住了最大的差距——更好的描述、一份共享詞表，還是能提問的許可？」

→ 指向：哪一種修補值得投入。逼出一個答案；答「三個都重要」，說明這對只顧著玩、錯過了實驗。

2. 你真實工作裡的「圖形詞卡」。

「你工作裡的詞卡是什麼——那份你其實已有、卻不伸手去用的術語表、範本或圖示約定？上面缺了什麼？」

→ 指向：術語表意識。預期要嘛什麼都沒寫下來，要嘛有一份沒人打開的文件。兩者都是發現。

3. 被嚥下去的那個問題。

「畫畫者：回合 1 裡你本想問、卻沒問的是哪句？是什麼攔住了你？」

→ 指向：接收端沉默的代價——怕顯得慢、怕打斷別人、時間不夠。

4. 同一個人，不同的結果。

「描述者：你在回合 1 和回合 2 用的力氣一模一樣。這對『你就把話說清楚點』這句建議意味著什麼？」

→ 指向：這裡最強的單一指標。努力恆定，只有共享詞彙變了。若這對看不出這點，把兩張卡並排再跑一遍。

5. 漂移的特徵。

「你的畫稿在哪一類上漂得最多——大小、位置、數量，還是一個元素整個沒了？你的工作裡同樣往哪裡漂？」

→ 指向：團隊具體的失敗特徵。數量和缺失元素是經典的靜默損失：沒人會注意到第四個圖形壓根沒畫。

6. 一個詞的修法。

「說出一個你們團隊在下一次構建前該定義清楚的詞——一個如今正兼著兩份活的名詞。」

→ 指向：單數形式的承諾。定死一個詞能落地；起一個術語表工程落不了地。

反思的翻車點

翻車點	為何會發生	救援
變成美術評論	畫稿就擺在桌上，人們對它有話說	每個問題都必須點一個詞，不是一根線：「這裡缺的是哪個名詞？」

翻車點	為何會發生	救援
大家認定是共享詞卡立的功	回合 2 感覺更輕鬆，輕鬆就像答案	接著問回合 3 那句：哪一個單獨的問題救回了最多？
教訓停在紙上	房間玩得開心；週周一樣照舊	收在第 6 問，把那個詞寫在牆上海報的空白行上。